



دانشگاه علوم پزشکی
و خدمات بهداشتی درمانی تهران

دانشکده توانبخشی

طرح دوره درس زبان و شناخت

اطلاعات درس:

گروه آموزشی ارابه دهنده درس: شنوایی شناسی
عنوان درس: زبان و شناخت
کد درس: 09
نوع و تعداد واحد¹: 2 واحد نظری
نام مسؤؤل درس: دکتر نعمت الله روح بخش
مدرس: دکتر نعمت الله روح بخش
پیش نیاز/ هم زمان: ندارد
رشته تحصیلی: شنوایی شناسی
مقطع تحصیلی: دکترا
نیمسال تحصیلی: اول

اطلاعات مسؤؤل درس:

رتبه علمی: استادیار
محل کار: دانشکده توانبخشی
تلفن تماس: 09363492507
نشانی پست الکترونیک: rohbakhn@tums.ac.ir

¹ مشتمل بر: نظری، عملی و یا نظری- عملی به تفکیک تعداد واحدهای مصوب. (مثال: 2 واحد نظری، 1 واحد عملی)

توصیف کلی درس (انتظار می‌رود مسؤؤل درس ضمن ارائه توضیحاتی کلی، بخش‌های مختلف محتوایی درس را در قالب یک یا دو بند، توصیف کند):

در این درس به مفهوم زبان، شناخت و رابطه این دو با هم می‌پردازد. در بررسی زبان به فرایند پیچیده رشد زباندر کودکان به صورت جامع پرداخته می‌شود. هم چنین نقش زباندر پیدایش شناخت و تعمیق آن به تفصیل تبیین خواهد شد.

محتوای آموزشی به صورت سخنرانی برخط یا حضوری، پادکست، PDF اسلاید و یا محتوای صوتی تصویری (mp4) و ... ارائه می‌شود. به تناسب هر بخش به دانشجویان تکالیفی عرضه می‌شود که اینتکالیف میتواند به صورت ارائه یا تحویل متن باشد. در طول ترم با طرح سؤالات از دانشجویان در حین تدریس و گرفتن پاسخ از آنها میزان انتقال مفاهیم چک می‌شود. از طرفی به پاسخ به سؤالات دانشجویان به صورت حضوری، از طریق سامانه یا یکی از مدياهای اجتماعی مبادرت می‌شود. بازخورد به تکالیف دانشجویان هم به صورت فردی و هم به صورت گروهی بر حسب نیاز صورت می‌گیرد.

اهداف کلی / محورهای توان‌مندی:

1. بررسی رشد مفهوم
2. بررسی عینی حوزه‌های معنایی
3. رشد و تکامل نقش گفتار در فرایند‌های ذهنی: کارکرد نظم بخشی گفتار و رشد آن
4. گفتار درونی و سازمان نظم بخشی گفتار در قشر مخ
5. ساختار نحوی و معنایی کلمه
6. اشکال پیچیده کلام: عناصر انتخابی در ساختارهای زنجیری
7. تولید گفتار
8. دو شکل اساسی در بیان گفتاری: زبان گفتاری و زبان نوشتاری

اهداف اختصاصی / زیرمحورهای هر توان‌مندی:

پس از پایان این درس انتظار می‌رود که فراگیر:

اهداف شناختی:

- 1- کلمه و معنای ساختاری آن و نیز تحولات مفهوم کلمه را در جریان رشد فکری بدانند.
- 2- حوزه‌های معنایی را بازشناسند.
- 3- رشد و تکامل نقش گفتار در فرایند‌های ذهنی و گفتار درونی و سازمان نظم بخشی گفتار در قشر مخ را بشناسند.
- 4- ساختار نحوی و معنایی کلمه را بازشناسند.
- 5- اشکال پیچیده کلام و عناصر انتخابی در ساختارهای زنجیری و نیز نحوه تولید گفتار بدانند.
- 6- دو شکل اساسی در بیان گفتاری یعنی زبان گفتاری و زبان نوشتاری از هم باز شناسند.

7- درک اجزای کلمه و کلمه در قالب جمله بدانند.

8- درک مضمون در کلامهای پیچیده در قالب متن و زیر متن را بدانند.

9- زبان و تفکر کلامی- منطقی در فرایند استنتاج را بازشناسد.

10- سازمان بندی تولید و درکگفتار در قشر و اختلالات مربوطه را بدانند.

12- زبان و تفکر را از نگاه متفکرین در قالب:

a. نظریه پیازه درباره زبان و اندیشه کودک

b. نظریه اشترن درباره رشد و تکامل زبان

c. ریشه های تکوینی اندیشه و گفتار

d. مطالعه تجربی (آزمایشی) شکل گیری مفهوم

e. رشد و تکامل مفاهیم علمی در دوران کودکی

f. اندیشه و کلمه را بدانند.

12-پردازش اطلاعات موسیقی در مغز و کاربرد موسیقی در توانبخشی (شنوایی) در قالب:

a. جنبه های عصبی موسیقی

b. حافظه و توجه در موسیقی

c. استعداد موسیقی و تسلط مغزی Musical Faculty and Cerebral Dominance

d. موسیقی، عاطفه و Autonomic function

e. کاهش شنوایی و موسیقی را بشناسد.

اهداف عاطفی:

1. به ماهیت کلمه، مصداق، معنا، رشد مفهوم، حوزه های معنایی، نقش گفتار در فرایندهای ذهنی، نقش سازماندهی گفتار، ساختار نحوی و معنایی کلمه، ساختارهای پیچیده کلام، تولید گفتار، زبان گفتار و نوشتاری، اجزای کلمه و جمله، درک مضمون و کلام های پیچیده، زبان و تفکر کلامی و سازمان بندی تولید گفتار در قشر و اختلالات مربوطه در بررسی افراد آسیب دیده من جمله کودکان توجه نماید.
2. به تئوری های مختلف در باره زبان و تکامل آن و اندیشه کودک، ریشه های تکوینی اندیشه و گفتار ونیز اندیشه و کلمه در انتخاب روشهای ارزیابی مناسب در کودکان را مختلف توجه نماید.
3. به نقش موسیقی در پردازش های مغزی، جنبه های عصبی موسیقی، حافظه، توجه، جنبه های عاطفی ونیز نقش آن درمان های مختلف کم شنوایی، وقوف یابد.

اهداف روانی حرکتی:

- 1- کلمه، مصداق، معنا، رشد مفهوم، حوزه های معنایی، نقش گفتار در فرایندهای ذهنی، نقش سازماندهی گفتار، ساختار نحوی و معنایی کلمه، ساختارهای پیچیده کلام، تولید گفتار، زبان گفتار و نوشتاری، اجزای کلمه و جمله، درک مضمون و کلام های پیچیده، زبان و تفکر کلامی و سازمان بندی تولید گفتار در قشر و اختلالات مربوطه در بررسی افراد آسیب دیده من جمله کودکان در موقعیت های عملی بتواند مدیریت کند(خواه انتخابآزمونو خواه طراحی آزمون).

- 2- بتواند از تئوری های مختلف در باره زبان و تکامل آن و اندیشه کودک، ریشه های تکوینی اندیشه و گفتار و نیز اندیشه و کلمه در انتخاب روشهای ارزیابی مناسب در کودکان مختلف استفاده نماید.
- 3- از موسیقی در پردازش های مغزی، جنبه های عصبی موسیقی، حافظه، توجه، جنبه های عاطفی و نیز نقش آن درمان های مختلف کم شنوایی، بتواند در طراحی درمان ها استفاده کند .

رویکرد آموزشی^۲:

ترکیبی

حضوری

مجازی^۳

روش های یاددهی - یادگیری با عنایت به رویکرد آموزشی انتخاب شده:

رویکرد مجازی

- کلاس وارونه
- یادگیری مبتنی بر بازی دیجیتال
- یادگیری مبتنی بر محتوای الکترونیکی تعاملی
- یادگیری مبتنی بر حل مسئله (PBL)
- یادگیری اکتشافی هدایت شده
- یادگیری مبتنی بر سناریوی متنی
- یادگیری مبتنی بر مباحثه در فروم

سایر موارد (لطفاً نام ببرید) سخنران های مختلف دانشجو

رویکرد حضوری

- سخنرانی تعاملی (پرسش و پاسخ، کوئیز، بحث گروهی و ...)
- بحث در گروههای کوچک
- ایفای نقش
- یادگیری اکتشافی هدایت شده
- یادگیری مبتنی بر تیم (TBL)
- یادگیری مبتنی بر حل مسئله (PBL)
- یادگیری مبتنی بر سناریو
- استفاده از دانشجویان در تدریس (تدریس توسط همتایان)
- یادگیری مبتنی بر بازی

سایر موارد (لطفاً نام ببرید) -----

2. Educational Approach
3. Virtual Approach

تقویم درس:

جلسه	عنوان مبحث	روش تدریس	فعالیت‌های یادگیری / تکالیف دانشجوی	امکانات و وسایل	نام مدرس
1	کلمه و معنای ساختاری آن	آموزش مجازی	مطالعه محتوای درسی، انجام تکلیف در سامانه نوید	سامانه نوید	نعمت الله روح بخش
2	تکامل معنای کلمه در جریان رشد فکری	آموزش مجازی	مطالعه محتوای درسی، انجام تکلیف در سامانه نوید	سامانه نوید	نعمت الله روح بخش
3	بررسی رشد مفهوم	آموزش مجازی	مطالعه محتوای درسی، انجام تکلیف در سامانه نوید	سامانه نوید	نعمت الله روح بخش
4	بررسی عینی حوزه های معنایی	آموزش مجازی	مطالعه محتوای درسی، انجام تکلیف در سامانه نوید	سامانه نوید	نعمت الله روح بخش
5	رشد و تکامل نقش گفتار در فرایندهای ذهنی: کارکرد نظم بخشی گفتار و رشد آن	آموزش مجازی	مطالعه محتوای درسی، انجام تکلیف در سامانه نوید	سامانه نوید	نعمت الله روح بخش
6	گفتار درونی و سازمان نظم بخشی گفتار در قشر مخ	آموزش مجازی	مطالعه محتوای درسی، انجام تکلیف در سامانه نوید	سامانه نوید	نعمت الله روح بخش
7	ساختار نحوی و معنایی کلمه	آموزش مجازی	مطالعه محتوای درسی، انجام تکلیف در سامانه نوید	سامانه نوید	نعمت الله روح بخش

8	اشکال پیچیده کلام: عناصر انتخابی در ساختارهای زنجیری	آموزش مجازی	مطالعه محتوای درسی ، انجام تکلیف در سامانه نوید	سامانه نوید	نعمت الله روح بخش
9	تولید گفتار	آموزش مجازی	مطالعه محتوای درسی ، انجام تکلیف در سامانه نوید	سامانه نوید	نعمت الله روح بخش
10	درک اجزای کلمه: کلمه و جمله	آموزش مجازی	مطالعه محتوای درسی ، انجام تکلیف در سامانه نوید	سامانه نوید	نعمت الله روح بخش
11	درک مضمون در کلامهای پیچیده: متن و زیر متن	آموزش مجازی	مطالعه محتوای درسی ، انجام تکلیف در سامانه نوید	سامانه نوید	نعمت الله روح بخش
12	زبان و تفکر کلامی منطقی: فرایند استنتاج	آموزش مجازی	مطالعه محتوای درسی ، انجام تکلیف در سامانه نوید	سامانه نوید	نعمت الله روح بخش
13	سازمان بندی تولید گفتار در قشر و اختلال آن	آموزش مجازی	مطالعه محتوای درسی ، انجام تکلیف در سامانه نوید	سامانه نوید	نعمت الله روح بخش
14	سازمان بندی اختلال درک گفتار در قشر مخ	آموزش مجازی	مطالعه محتوای درسی ، انجام تکلیف در سامانه نوید	سامانه نوید	نعمت الله روح بخش
15	زبان و تفکر: نظریه پیازه درباره زبان و اندیشه کودک، نظریه اشترن درباره رشد و تکامل زبان، ریشه های تکوینی اندیشه و گفتار، مطالعه تجربی (آزمایشی)	آموزش مجازی	مطالعه محتوای درسی ، انجام تکلیف در سامانه نوید	سامانه نوید	نعمت الله روح بخش

				شکل گیری مفهوم، رشد و تکامل مفاهیم علمی در دوران کودکی، اندیشه و کلمه	
نعمت الله روح بخش	سامانه نوید	مطالعه محتوای درسی ، انجام تکلیف در سامانه نوید	آموزش مجازی	پردازش اطلاعات موسیقی در مغز و کاربرد موسیقی در توانبخشی (شنوایی)	16
نعمت الله روح بخش	سامانه نوید	مطالعه محتوای درسی ، انجام تکلیف در سامانه نوید	آموزش مجازی	جنبه های عصبی موسیقی، حافظه و توجه در موسیقی، استعداد موسیقی و تسلط مغزی	17

روش ارزیابی دانشجو:

1. ارزشیابی تکوینی و تراکمی : به صورت آزمون های تشریحی، چهار گزینه ای، صحیح و غلط، پاسخ کوتاه

2. ارزشیابی تکالیف سامانه نوید

بخشی از نمره (تا یک سوم نمره) درس به انجام به موقع تکالیف درسی و مابقی به آزمون پایان ترم اختصاص دارد

منابع اصلی درس:

1- زبان و شناخت نویسنده: الکساندر رویانوویچ لوریا مترجم: حبیب اله قاسم زاده انتشارات فرهنگیان، 1376

2 -اندیشه و زبان نویسنده: لی یف سمیونوویچ ویگوتسی مترجم: حبیب اله قاسم زاده انتشارات فرهنگیان، 1380

3-Music and the Brain M. Critchley & RA Henson Southampton: The Camelot Press Ltd 19773